

Questioning
Reading
Sculpting
Printing
Imagining

UNLEARNING CLASSROOM

January

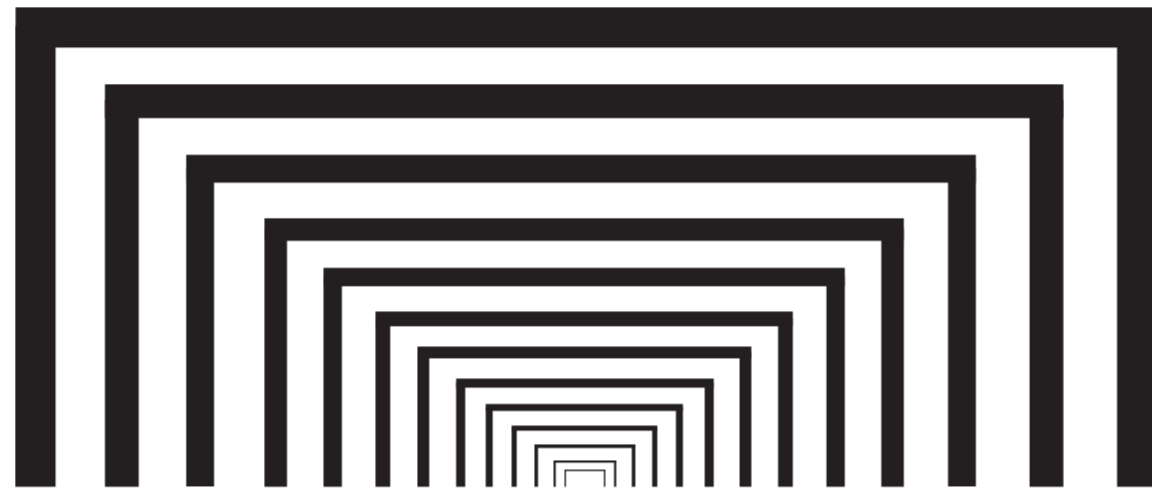
23 – 28

2018

HDA

Haus der Architektur

10:00 – 18:00



The Unlearning Classroom posed the questions of who is allowed to take part in education and who is deciding what is to be taught, thus challenging the students to reconsider their own learning methods and behaviours. Encouraged to initiate self-designed learning processes, different groups and imaginary schools emerged, as the Sculpture group, the School of Pandas, the Departments of Planned Chaos and of Street Art. Particularly, the MARS School brought a greater challenge: to (un) learn architecture together with the children of the Kronen Hort. The children taught us how free, creative, critical, active, joyful, immersive and intensive one "school hour" could be. Through these acts of unlearning and re-imagination, the classroom is reclaimed as an active space for horizontal forms of knowledge exchange.

Das Verlernen-Klassenzimmer eröffnet die Frage, wem es erlaubt ist, an Bildung teilzunehmen und wer entscheidet, was gelehrt wird. Auf diese Weise fordert es die Studierenden heraus, ihr eigenes Lernmethoden und Lernverhalten zu überdenken. Ermutigt ihre eigenen, selbst gestalteten Lernprozesse zu starten, entstanden verschiedene Gruppen und imaginäre Schulen, wie die Skulpturengruppen, die Schule der Pandas, das Institut für Geplantes Chaos und Street Art. Besonders die MARS-Schule formulierte eine wesentliche Herausforderung: das (Ver)lernen von Architektur gemeinsam mit Kindern des Kronen-Hort. „Die Kinder brachten uns bei, wie offen, kreativ, kritisch, aktiv, freudig, umfassend und intensiv eine „Schulstunde“ sein kann.“ Durch dieses aktive Verlernen und Neudenken wird das Klassenzimmer als ein Ort für horizontale Formen des Wissensaustauschs zurückerobert.



In the framework of the exhibition "Returns of Knowledge(s)" by
im Rahmen der Ausstellung "Rückkehr des Wissens" von

IZK
INSTITUTE FOR CONTEMPORARY ART

with the generous support of
mit der freundlichen Unterstützung von

MARS School
Das Land
Steiermark
→ Kultur, Europa,
Außenbeziehungen

Open Classroom
STADT
GRAZ